

Bourse d'études postsecondaires Kathi Langston

Formulaire de demande

2024

La bourse d'études Kathi Langston a été mise sur pied en 2022 pour aider les jeunes à poursuivre des études dans les arts de la scène. Les bourses seront remises pour la deuxième fois ce printemps.

Le volet de la bourse postsecondaire remettra jusqu'à deux prix de 1 000 \$ à des élèves de 17 à 25 ans de l'École de théâtre d'Ottawa (ÉTO) inscrit.e.s actuellement ou par le passé pour qu'elles et ils puissent poursuivre leurs études postsecondaires dans les arts de la scène. Un prix sera remis à un.e élève dans un cours en français et l'autre à un.e élève dans un cours en anglais. Si aucune demande n'est jugée satisfaisante pendant une année donnée, les bourses pourront être remises plus tard.

Critères d'admissibilité

- Les candidat.e.s doivent avoir pris part à moins trois cours, camps ou ateliers offerts par l'École de théâtre d'Ottawa.
- Les candidat.e.s doivent avoir entre 17 et 25 ans.
- Les candidat.e.s doivent prévoir entreprendre des études postsecondaires en arts de la scène au cours de la prochaine année scolaire (2024-2025). Cela dit, nous définissons les études postsecondaires largement et incluons toute façon de poursuivre une éducation artistique, y compris :
 - des études universitaires ou collégiales dans les arts de la scène, y compris le théâtre (art dramatique, mise en scène, conception ou production), la musique, la danse, le film, le clown, ou une combinaison d'études en arts de la scène;
 - un atelier de formation intensive donné sur une longue période par un.e artiste professionnel.le reconnu dans les arts de la scène;
 - un stage auprès d'un.e artiste de la scène ou une organisation artistique reconnu.e.
- Les candidat.e.s doivent s'engager à faire un compte rendu de leurs études artistiques au conseil de l'ÉTO au cours de l'année suivante en assistant à une rencontre du conseil d'ici mai 2025.

Questions pour les soumissions

Les soumissions peuvent être envoyées par courriel à office@ost-eto.ca ou déposées à l'École de théâtre d'Ottawa, dans le Centre des Arts Shenkman, au 245, boulevard Centrum. Inclure dans le courriel ou le document imprimé les réponses aux questions suivantes.

1) Nom :

- 2) Date de naissance :
- 3) Liste des cours que tu as suivis ou que tu suis actuellement à l'ÉTO :
- 4) Indiquer le(s) nom(s) d'au moins un ou deux professeur.e.s de l'ÉTO qui agiront à titre de références.
- 5) Nom du programme, de l'atelier ou du stage auquel tu comptes participer au cours de l'année scolaire 2024-2025 :
- 6) Joindre une preuve de l'acceptation au programme, à l'atelier ou au stage.
- 7) Réponds aux questions suivantes sous forme de texte (1000 mots au maximum), d'enregistrement vidéo de toi-même, ou de tout autre moyen créatif :
 - a) Parle-nous de toi.
 - b) Qu'aimes-tu du théâtre et des arts de la scène?
 - c) Quels cours as-tu suivis à l'ÉTO?
 - d) As-tu contribué à l'ÉTO d'une autre façon (bénévole, travail)?
 - e) Qu'est-ce que tu as le plus aimé? Qu'est-ce que tu as appris avec nous?
 - f) Parle-nous du programme postsecondaire, de l'atelier ou du stage auquel tu prendras part au cours de la prochaine année scolaire. Expliquer pourquoi tu as présenté une demande. Pourquoi est-il important pour ton parcours artistique? Qu'espères-tu apprendre? Spécifiquement, qu'est-ce que tu apprendras?
 - g) Parle-nous de ta fierté pour l'ÉTO et de ton esprit d'équipe. Comment as-tu aidé tes camarades, soit pendant des productions ou des cours de théâtre? Qu'est-ce que faire partie d'une équipe de théâtre veut dire pour toi? Donne plusieurs exemples.