



ÉCOLE DE THÉÂTRE D'OTTAWA - 2022-2023

Descriptions des classes et informations importantes

Un mot de notre directrice artistique:

Bienvenue à une autre année formidable à l'École de théâtre d'Ottawa! Je suis très heureuse d'être votre nouvelle directrice artistique. Si vous me voyez au bureau ou autour de Shenkman, dites bonjour! J'aimerais beaucoup vous rencontrer.

Cette année, notre thème est **Racines et ailes**. Cela vous dit quelque chose? C'était le thème choisi par Kathi en 2019, mais nous savons tous ce qui s'est passé en 2020... Nous avons décidé de donner un autre essai à ce thème, surtout en considérant les grands changements à l'ÉTO. Lorsque vous travaillez de manière créative cette année, réfléchissez : quelles sont les expériences du passé qui ont façonné qui nous sommes? Quelles sont les inspirations qui nous appellent à grandir et à prendre notre envol?

Cette année, l'ÉTO a 33 ans, bientôt 34 - c'est l'école de théâtre la plus vieille d'Ottawa. Pendant vingt de ces années, Kathi a pris soin de cette école, l'aidant à grandir en nombre et en qualité artistique. Elle a inspiré des centaines d'élèves, d'enseignants, de membres du personnel et de bénévoles. Le thème **Racines et ailes** façonnera mon travail cette année, car l'équipe du personnel et moi-même nous pencherons sur les racines saines de l'ÉTO dans la communauté et sur ce qui nous inspire pour aller de l'avant avec de nouvelles idées et de nouveaux projets.

Je me réjouis de pouvoir m'amuser cette année, et j'espère que vous aussi. Lisez ce qui suit pour découvrir les nombreux cours qui commencent cet automne.

Megan Piercey Monafu
Directrice artistique
École de Théâtre d'Ottawa



JOURNÉE PORTES OUVERTES

Le dimanche 18 septembre de midi à 15h

Rejoignez-nous pour des ateliers, des auditions, de l'information sur nos cours, et votre chance de vous inscrire en personne. Venez rencontrer notre équipe et visiter nos studios! Café, jus de fruits et collations fournis.

Dates importantes:

Les cours de notre programme annuel se déroulent de septembre/octobre à début juin. Ces cours permettront aux élèves de **se produire sur scène en mai, au théâtre Richcraft.** Nous proposons également des ateliers intensifs plus courts, dont la durée varie d'une journée à 12 semaines. Ces stages intensifs peuvent résulter en une présentation dans l'un de nos studios à la fin du stage.

Nos périodes de cours sont les suivantes:

16 septembre - 12 décembre, 2022

9 janvier - 10 mars, 2023

20 mars - 5 juin, 2023

Camp de la semaine de relâche: 13-17 mars, 2023

Il n'y aura pas de cours lors des dates suivantes:

30 septembre - Journée nationale de la vérité et de la réconciliation

8 au 10 octobre – Action de Grâce

31 octobre - Halloween

11 novembre – Jour du souvenir

13 décembre au 8 janvier - Congé des fêtes

20 février – Fête de la famille

7 au 10 avril - Pâques

22 mai – Fête de la Reine

Tous les cours sont enseignés dans les studios de l'école de théâtre d'Ottawa, au Centre des arts Shenkman :
245 boul. Centrum à Orléans, ON K1E 0A1

613.580.2764 | www.ost-eto.ca



Informations importantes concernant l'inscription:

Âge de l'étudiant.e :

Notre date de référence pour l'âge est le 31 décembre. Par exemple, un enfant qui aura 9 ans par le 31 décembre sera éligible pour les classes du groupe d'âge 9-12 ans à partir de septembre.

Certains élèves peuvent être mieux servis dans une classe d'un niveau supérieur ou inférieur à leur âge. Veuillez appeler Megan Piercey Monafu, directrice artistique de l'ÉTO, au 613-712-0053 si vous souhaitez obtenir des conseils sur la classe qui vous conviendrait le mieux.

Examen de discours et d'art dramatique du conservatoire :

Considérez la possibilité de passer un examen de discours et d'art dramatique avec le conservatoire. Cela enrichit les études théâtrales et fait bonne figure sur un CV. Pour plus d'informations, veuillez contacter Megan Piercey Monafu, directrice artistique de l'ÉTO, à l'adresse megan@ost-eto.ca.

Changements d'horaires :

L'ÉTO se réserve le droit d'apporter des modifications à l'horaire après l'inscription. Un nombre insuffisant d'inscriptions à un cours ou à un atelier peut entraîner son report ou son annulation. En cas d'annulation, nous ferons de notre mieux pour trouver une alternative adéquate. Bien que nous fassions tout notre possible pour éviter les changements, l'ÉTO ne garantit pas l'enseignant d'un cours particulier. Nous encourageons les enseignants de l'ÉTO à travailler en équipe afin que les élèves puissent découvrir des styles d'enseignement et des techniques de théâtre différentes.

La date limite d'inscription est fixée à une semaine avant le début des cours. Les demandes d'inscription passées la date limite seront examinées au cas par cas. Un transfert entre classes sera envisagé, sous réserve de disponibilité.

La taille des classes est limitée et les places sont attribuées selon le principe du premier arrivé, premier servi.

Notre environnement d'apprentissage :

L'ÉTO s'engage à fournir le meilleur environnement d'apprentissage possible à tous ses élèves. Le succès du programme repose sur l'enthousiasme et la coopération de chaque élève. Le théâtre est un sport d'équipe. Nous demandons aux élèves et aux parents de comprendre cela et de faire tout leur possible pour assister à toutes les classes et répétitions dans le cadre de la création et du développement de leurs pièces et de leurs spectacles.

Nous ferons de notre mieux pour résoudre les problèmes de comportement qui peuvent survenir en communiquant avec l'élève avec empathie, en adaptant les activités de la classe si nécessaire et en fixant des limites saines. Nous voulons que chaque élève réussisse et nous comptons sur le soutien des parents pour résoudre les situations difficiles liées au comportement des élèves. Toutefois, si nous ne parvenons pas à résoudre une situation perturbatrice, nous exigeons que l'élève perturbateur soit retiré du cours sans remboursement.



Dates de représentation :

Les élèves inscrits dans les **classes d'adolescents ou les classes spécialisées** peuvent devoir **manquer un ou deux jours d'école** pendant la période de production/performance, selon la nature de la production. Ces journées spéciales offrent une grande expérience professionnelle, et nous croyons qu'il faut offrir ces expériences pour le bien de nos élèves. Nous comprenons également que les horaires des élèves peuvent être limités. Nous nous efforçons de fournir des dates bien à l'avance, et nous apprécions votre collaboration pour trouver du temps pour ces journées spéciales.

Les dates des représentations du spectacle de fin d'année en mai seront confirmées dès que possible afin de minimiser les conflits avec d'autres activités et d'assurer la disponibilité de tous les participants. Le temps au théâtre est limité et il y a très peu de flexibilité pour changer l'horaire des représentations. Tout conflit potentiel doit être signalé à l'enseignant et/ou au directeur artistique dès que possible. Bien que nous essayons, l'ÉTO ne peut pas toujours changer les dates des représentations pour tenir compte des conflits.

Classes annulées

Tout cours annulé en raison de circonstances imprévues sera rattrapé à une date ultérieure, soit par des répétitions ou des cours supplémentaires. Veuillez noter qu'il se peut que ces cours soient organisés virtuellement, en utilisant la plateforme Zoom. Vous serez informé à l'avance lorsque ce sera le cas. Nous vous remercions de votre compréhension.

En cas de conditions météorologiques extrêmes ou de directives de Santé publique Ottawa, les cours auront lieu virtuellement, à l'aide de la plateforme Zoom. Vous serez avisé à l'avance lorsque cela sera le cas. Nous vous remercions de votre compréhension.

Politique de confinement lié à la COVID - En cas de confinement, tous les cours en personne se poursuivront en ligne avec le même instructeur et au même moment. Aucun remboursement ne sera effectué en raison de problèmes liés à la COVID.

Photos et vidéos

L'École de théâtre d'Ottawa peut occasionnellement filmer ou photographier les élèves pendant les spectacles ou les cours. Ces images peuvent être utilisées par l'ÉTO à des fins promotionnelles sans préavis, notamment sur notre site Web, sur les médias sociaux et pour la diffusion dans les médias. Les noms ne seront utilisés qu'à l'interne et sur nos présentoirs pendant les spectacles.

Masques

Les masques sont **fortement encouragés** selon les recommandations de Santé publique Ottawa, mais ne sont plus obligatoires. Nous nous efforçons de créer un **espace bienveillant**, où toute personne qui n'est pas actuellement malade est libre de porter un masque ou de ne pas en porter sans être jugée.

- **Remarque importante** : si un élève a été malade au cours des 10 derniers jours, nous lui demandons de porter un masque en classe. Veuillez garder à l'esprit qu'il y a des personnes vulnérables dans notre communauté - et comme nous le savons tous, personne n'a besoin d'un autre virus en ce moment.



- **Ne venez pas en classe** si vous êtes malade, même si vous avez un test COVID-19 négatif. Si un élève vient en classe et présente des symptômes évidents, nous lui demanderons d'attendre dans le bureau pendant que nous téléphonons à ses parents pour venir le chercher.

Nous ne ferons plus de dépistage actif à la porte de notre suite. Nous vous rappellerons de ne pas venir en classe lorsque vous êtes malade et de vous masquer si vous avez été malade au cours des 10 derniers jours. Si vous n'êtes pas sûrs que vous ou votre enfant devez venir en classe, suivez ce questionnaire de dépistage : <https://covid-19.ontario.ca/depistage-pour-les-ecoles/>. Même si vous obtenez la coche verte, n'oubliez pas de faire défiler la page pour obtenir des instructions spécifiques, car elle indiquera si vous devez porter un masque en classe en fonction de vos réponses.

Nous continuerons à surveiller la situation de la pandémie et nous nous réservons le droit de modifier ces politiques en fonction de l'évolution de la situation ou des directives gouvernementales.

L'ÉTO est depuis longtemps un lieu communautaire où chacun peut s'intégrer et participer. Nous vous demandons de faire preuve de compassion envers les autres en respectant leur santé et leurs choix.



Politique de paiement

But

L'ÉTO est un organisme charitable à but non-lucratif qui a comme mission d'opérer efficacement au sein d'un budget équilibré, les frais de scolarité étant notre source de revenu principale. La politique de paiement suivante établit les conditions de paiement et les circonstances de remboursement.

Frais de scolarité

1. Le paiement des frais de scolarité est à complété selon l'horaire de paiement élaboré ci-dessous et ce, pour tous les cours.
2. D'autres structures de frais peuvent être fournies à la discrétion de la direction - veuillez contacter l'école pour en discuter.
3. L'inscription à un programme/atelier ne peut être confirmée avant la réception du premier paiement.
4. Nous encourageons un paiement sans contact dans la mesure du possible, préférablement en ligne, par carte de crédit (Visa ou Mastercard) ou par e-transfert. Les paiements par E-transfert doivent être adressés à office@ost-eto.ca, et doivent inclure les initiales de l'élève et le numéro de sa classe dans la section **RAISON-NOTE** de votre application bancaire.

Remboursements

1. Aucun remboursement ne sera émis après la seconde classe d'un cours, programme ou atelier, à défaut d'une raison médicale.
2. Tous les remboursements seront assujettis à un frais administratif de 25\$.
3. Aucun remboursement ne sera émis en raison de l'absentéisme à un cours, programme ou atelier.
4. Un remboursement complet sera émis si l'ÉTO-OST annule un.

Rabais familiaux

Nous offrons un rabais de 10% sur les frais d'inscription d'une même famille qui s'enregistre à 3 programmes ou plus (inclut les ateliers ; à l'exception des productions familiales ÉTO-OST.)

Subventions

Les subventions peuvent être émises sur une base individuelle, selon la disponibilité. Veuillez contacter l'administration pour plus de détails.

Horaire de paiement

	Versement 1	Versement 2
TYPE DE COURS	Au moment de l'inscription	15 novembre
Ateliers, classe d'un semestre, productions familiales et les camps	Paiement intégral	S/O
Programme scolaire annuel	Paiement intégral <i>ou</i> 50% + 10\$ administratif	50% + 10\$ frais administratif <i>(si le paiement intégral n'est pas déjà complété)</i>
	Au moment de l'inscription	15 février
Programme de mi-session (Débutent en janvier)	Paiement intégral <i>ou</i> 50% + 10\$ administratif	50% + 10\$ frais administratif <i>(si le paiement intégral n'est pas déjà complété)</i>



Cours offerts en français

6-8 ans: THÉÂTRE POUR PETITS ENFANTS

Créons ensemble un spectacle fantastique qui englobe nos connaissances acquises en théâtre tout au long du cours – élaboration de personnages, de la voix et du mouvement et de l'improvisation. Inscrivez-vous pour une aventure de jeux, de bricolages et surtout, de découvertes inattendues! Cette classe se termine avec une présentation sur scène présentée à la famille et aux amis lors de la présentation des élèves de l'ÉTO en mai!

Lundi **18h à 19h** **19 sept. 2022 au 5 juin, 2023** *Class # 507*

Aucune classe le 10 octobre, 31 octobre, 20 février, 10 avril et 22 mai

Frais: 440\$ **OU** 2 versements: 230\$ lors de l'inscription, et 230\$ dû le 15 nov.

6+ ans: THÉÂTRE ÉCOLE MAISON

Les élèves étudieront le théâtre à travers le jeu imaginaire, la caractérisation simple, le mime et la narration. En apprenant l'expression personnelle et la collaboration de groupe, les élèves créeront leur propre histoire à présenter.

Lundi et Jeudi **13h30 à 15h** **17 oct. au 8 dec. 2022** *Class # 502*

8 semaines

Cours en anglais donné en même temps, ou possibilité de créer une classe bilingue.

Frais: 360\$

9-12 ans: THÉÂTRE POUR ENFANTS

Dans ce cours, les élèves prendront leurs premiers pas dans l'univers du théâtre à l'aide de jeux et d'exercices. Nous allons créer des personnages, plonger dans des mondes imaginaires et surtout nous amuser. C'est l'occasion parfaite pour développer de l'entraide ainsi que son côté créatif. Nous allons également travailler fort pour produire un spectacle original. Cette classe se termine avec une présentation sur scène présentée à la famille et aux amis lors de la présentation des élèves de l'ÉTO en mai!

Mardi **18h15 à 19h30** **20 sept. 2022 au 30 mai, 2023** *Class # 517*

Frais: 580\$ **OU** 2 versements: 300\$ lors de l'inscription, et 300\$ dû le 15 nov.

8-12 ans: THÉÂTRE MUSICAL

Explore le monde de la comédie musicale dans ce programme de création collective où chorégraphie, chant et JEU sont de l'avant! Élabore une comédie musicale inspirée par la musique qui fait parler ton cœur, qui te touche et qui stimule ton imagination à exprimer celle-ci par l'entremise d'une histoire. Les élèves présenteront un spectacle portes ouvertes en décembre et en mars, ainsi qu'une pièce de théâtre au printemps.

Samedi **11h45 à 13h15** **17 sept. 2022 au 3 juin, 2023** *Class # 558*

Aucune classe le 8 octobre, 11 mars, 18 mars et 8 avril

Frais: 690\$ **OU** 2 versements: 355\$ lors de l'inscription, et 355\$ dû le 15 nov.



11-14 ans: OST-ETO SÉRIE TÉLÉ

VOUS êtes la vedette! Cours de création d'une série télé. Les élèves créeront des personnages et une série d'épisodes présentés aux deux semaines sur la chaîne YouTube de l'ÉTO.

Samedi 15h15 à 16h45 17 sept. 2022 au 3 juin, 2023 *Class # 560*

Aucune classe le 8 octobre, 11 mars, 18 mars et 8 avril

Frais: 690\$ **OU** 2 versements: 355\$ lors de l'inscription, et 355\$ dû le 15 nov.

12-17 ans: COURS DE LA SAISON THÉÂTRALE DU THÉÂTRE PROFESSIONNEL POUR LES ADOS

Les élèves auront la chance de lire les pièces, travailler les scènes, trouver les personnages, assister à une répétition, écouter et évaluer les pièces de compagnies théâtrales professionnelles. Les élèves recevront deux billets pour voir chaque pièce de la saison 2021-2022 du THÉÂTRE PROFESSIONNEL. La classe pourra choisir les scènes à jouer pour le spectacle final de la classe lors de la présentation des élèves de l'ÉTO en mai.

Lundi 19h15 à 21h15 3 oct. 2022 au 5 juin, 2023 *Class # 508*

Aucune classe le 10 octobre, 31 octobre, 20 février, 10 avril et 22 mai

Frais: 770\$ **OU** 2 versements: 395\$ lors de l'inscription, et 395\$ dû le 15 nov.

18+ ans: THÉÂTRE POUR ADULTES

Dans ce cours, nous allons explorer différentes facettes du théâtre. De l'écriture dramatique au jeu scénique, passant par l'improvisation et l'analyse de pièces. Un cours d'introduction qui vous donnera la piqûre pour le théâtre. Aucune expérience requise, seulement une ouverture et une volonté d'apprendre sont demandées. Le cours se terminera avec une production sur scène.

Mardi 19h45 à 21h15 4 oct. 2022 au 30 mai, 2023 *Class # 518*

Frais: 650\$ **OU** 2 versements: 335\$ lors de l'inscription, et 335\$ dû le 15 nov.



ENGLISH CLASSES

Workshops

YOUR YARD THEATRE: Summer acting fun!

PLAY Dates with OST-ETO in your own yard! Have an OST-ETO teacher travel to you and lead 4 to 12 students in a 2-hour workshop. Students will create a performance to share with their adoring home audience.

Book now as availability is limited. Please email office@ost-eto.ca for more information.

Fee: \$200

Class # YY

In-a-Park PLAY Date: Summer acting fun!

PLAY Dates with OST-ETO in the park! Have an OST-ETO teacher travel to your neighbourhood and lead 4 to 12 students in a 2-hour workshop. Students will create a performance to share with their adoring home audience.

Book now as availability is limited. Please email office@ost-eto.ca for more information.

Fee: \$200

Class # IP

All Ages Plays

Child/Youth/Adult: A great class for families and anyone looking for the full stage experience!

A close-to-professional experience culminating in a full stage production. Learn about theatre – character development, stage business, voice, and movement – with a focus on FUN! Great experience for the whole family! Theatre is a Team Sport!

Winter Play: The True Story of How Cindy Lou Saved Christmas, and Maybe Even The World

Cindy Lou saved the day once before, but this time it's different — the Grinch has enlisted an army of evil characters to help him to keep Christmas from coming. And it's not just Christmas that's at risk of disappearing, but all of mankind and the world as we know it. Can Cindy Lou and her friends save the season? More importantly, can they save the planet? Join them on their trek to the North Pole and find out.

AUDITIONS: Individual by appointment: from September 5-9, 2022

Contact Office: office@ost-eto.ca or teacher Kathi Langston: kathi@ost-eto.ca

GROUP AUDITION: 1pm September 11, 2022.

Rehearsals: Thursday evenings and Sunday daytimes from Sept. - Nov. 24, 2022; some Saturdays; amount of rehearsal time depends on role.

Show dates: November 25-27, 2022



Fee: \$55 for current OST students & families (*Class # 15WO*)
\$210 for non-OST students/family (*Class # 15WN*)

DEADLINE for registration: Friday September 23, 2022 at 6pm
Registrations received after this date will not be guaranteed a role.

Spring Play: Winnie-the-Pooh

An OST adaptation of the A. A. Milne literary classic *Winnie-the-Pooh*. Join Christopher Robin and his fuzzy friends in the Hundred Acre Woods as they hunt for honey, get into some sticky situations, and find some heffalumps and woozles!

AUDITIONS: Individual by appointment: from January 16-22, 2023
Contact Office: office@ost-eto.ca or teacher Megan Piercey Monafu: megan@ost-eto.ca

GROUP AUDITION: TBD

Rehearsals: Thursday evenings and Sunday daytimes from February - Spring, 2023; some Saturdays; amount of rehearsal time depends on role.

Show dates: April 14-16, 2023

Fee: \$55 for current OST students & families (*Class # 15SO*)
\$210 for non-OST students/family (*Class # 15SN*)

DEADLINE for registration: Friday January 20, 2023, 6pm
Registrations received after this date will not be guaranteed a role.



Classes for Children

Ages 2-4: NURSERY PLAY

Rhythm, movement, and simple rhymes with the very youngest. Parent-accompanied.

3 courses offered – 8 weeks each

Tuesday	9:00 to 9:45 am	Oct. 18 to Dec 6, 2022	Fee: \$80	<i>Class # 511a</i>
		Jan. 17 to Mar 7, 2023	Fee: \$80	<i>Class # 511b</i>
		Mar. 28 to May 16, 2023	Fee: \$80	<i>Class # 511c</i>

Ages 4-5: PRESCHOOL DRAMA

Come play with us! Our littlest students will have fun being creative, playing games, taking turns, and sharing ideas in this class that introduces them to acting. This class ends with a chance to shine in a studio presentation for family and friends.

3 courses offered – 8 weeks each

Saturday	9:00 to 9:45 am	Oct. 22 to Dec 10, 2022	Fee: \$100	<i>Class # 551a</i>
		Jan. 14 to Mar 4, 2023	Fee: \$100	<i>Class # 551b</i>
		Mar. 25 to May 20, 2023	Fee: \$100	<i>Class # 551c</i>
		<i>No class Apr 8</i>		

Ages 6+: HOMESCHOOL

Students will study theatre through imaginative play, simple characterization, mime and storytelling. Learning self-expression and group collaboration, students will create their own story for presentation.

Mondays and Thursdays	1:30 to 3:00 pm	Oct. 17 to Dec. 8, 2022	<i>Class # 501</i>
------------------------------	------------------------	--------------------------------	--------------------

8 weeks

French class run concurrently, or potential for a bilingual class

Fee: \$360

Ages 6-8: YOUNG MUSICAL

Designed for children, this class combines singing, dancing, and acting! Enthusiasm, commitment, and team spirit are necessary to participate in this class. Students will work together from September to June, leading to a musical presentation in the OST Student Showcase in May.

Saturday	10:00 to 11:00 am	Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023	<i>Class # 552</i>
-----------------	--------------------------	---------------------------------------	--------------------

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$520 OR 2 instalments - \$270 due on registration and \$270 on Nov. 15

Ages 6-8: CREATIVE DRAMA

In this fun introductory course, students will learn the basics of creating a character and telling a story. Through games, improvisation, and visual arts, students are encouraged to express their creativity and build confidence sharing their ideas. There will be an Open House in December and March and a stage play in the Student Showcase in May.



Monday 5:30 to 6:30 pm Sept. 19, 2022 to Jun. 5, 2023 Class # 504

No class Oct 10, Oct 31, Feb 20, Apr 10, May 22

Fee: \$440 **OR** 2 instalments - \$230 due on registration and \$230 on Nov. 15

OR Friday 6:15 to 7:15 pm Sept. 16, 2022 to Jun. 2, 2023 Class # 547

No class Sept 30, Nov 11, Apr 7

Fee: \$460 **OR** 2 instalments - \$240 due on registration and \$240 on Nov. 15

OR Saturday 9:00 to 10:00 am Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023 Class # 556

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$460 **OR** 2 instalments - \$240 due on registration and \$240 on Nov. 15

Ages 9-10: JUNIOR MUSICAL

Designed for children, this class combines singing, dancing, and acting! Enthusiasm, commitment, and team spirit are necessary to participate in this class. Students will work together from September to June, leading to a musical presentation in the OST Student Showcase in May.

Saturday 1:00 to 2:30 pm Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023 Class # 554

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$740 **OR** 2 instalments - \$380 due on registration and \$380 on Nov. 15

Ages 9-10: PRIMARY DRAMA

This 75-minute class builds a team in creating theatre together: movement, voice, mask work, characterization and some script work. This exploration of theatre culminates in a stage play in the OST Student Showcase in May.

Thursday 4:30 to 5:45 pm Sept. 22, 2022 to Jun. 1, 2023 Class # 533

Fee: \$590 **OR** 2 instalments - \$305 due on registration and \$305 on Nov. 15

OR Thursday 6:15 to 7:30 pm Sept. 22, 2022 to Jun. 1, 2023 Class # 537

Fee: \$590 **OR** 2 instalments - \$305 due on registration and \$305 on Nov. 15

Ages 9-12: JUNIOR CLASSICS

Together, the class will have FUN with theatre origins. Child-appropriate segments of Commedia dell'arte, Shakespeare, Greek Tragedy, Chekhov, and other classics. This class will lay a foundation for future theatre endeavours. The students will discover the historical settings, learn the character voices and physicality, and speak and feel character emotions. Together with their teacher, students will create an exciting performance piece to be presented at the OST Student Showcase in May.

Tuesday 6:00 to 7:15 pm Sept. 20, 2022 to May 30, 2023 Class # 514

Fee: \$650 **OR** 2 instalments - \$335 due on registration and \$335 on Nov. 15



Ages 9-12: JR/INT MUSICAL

From September to June, students will work together for three semesters studying the world of acting, singing, and dancing. Begin your Triple Threat career here! Enthusiasm, commitment and team spirit are necessary to participate in this class. This exploration of theatre will culminate in a staged musical in the OST Student Showcase in May.

Friday **6:00 to 7:30 pm** **Sept. 16, 2022 to Jun. 2, 2023** *Class # 544*

No class Sept 30, Nov 11, Apr 7

Fee: \$740 **OR** 2 instalments - \$380 due on registration and \$380 on Nov. 15

OR Saturday **11:15am to 12:45pm** **Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023** *Class # 553*

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$740 **OR** 2 instalments - \$380 due on registration and \$380 on Nov. 15

Ages 9-12: YOUNG CREATORS

Discover the power of stories and character! Young Creators will collectively create and act in their own show. Benefits of this class include teamwork, cooperation, imagination, focus and a greater understanding of the creation process. This class will culminate in a performance in the OST Student Showcase in May.

Thursday **6:00 to 7:15 pm** **Sept. 22, 2022 to Jun. 1, 2023** *Class # 534*

Fee: \$690 **OR** 2 instalments - \$355 due on registration and \$355 on Nov. 15

Ages 9-12: PRIMARY/INTERMEDIATE DRAMA

This 75-minute class builds a team in creating theatre together: movement, voice, mask work, characterization and some script work. This exploration of theatre culminates in a stage play in the OST Student Showcase in May.

Saturday **10:15 to 11:30 am** **Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023** *Class # 557*

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$550 **OR** 2 instalments - \$285 due on registration and \$285 on Nov. 15

Ages 11-12: INTERMEDIATE DRAMA

This course focuses on acting skills as the individual within the group is explored in greater depth through movement, voice, mask work, characterization, and script work. This exploration of theatre will lead to a stage play in the OST Student Showcase in May.

Tuesday **4:30 to 5:45 pm** **Sept. 20, 2022 to May 30, 2023** *Class # 513*

Fee: \$590 **OR** 2 instalments - \$305 due on registration and \$305 on Nov. 15

OR Friday **4:45 to 6:00 pm** **Sept. 16, 2022 to Jun. 2, 2023** *Class # 546*

No class Sept 30, Nov 11, Apr 7

Fee: \$550 **OR** 2 instalments - \$285 due on registration and \$285 on Nov. 15



Ages 11-12: INTERMEDIATE MUSICAL

From September to June, students will work together for three semesters studying the world of acting, singing, and dancing. Build your Triple Threat career here! Enthusiasm, commitment, and team spirit are necessary to participate in this class. This exploration of theatre will culminate in a staged musical in the OST Student Showcase in May.

Saturday **2:45 to 4:15 pm** **Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023** *Class # 555*

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$740 *OR* 2 instalments - \$380 due on registration and \$380 on Nov. 15

Ages 11-14: OST-ETO TV SERIES

Starring: YOU! In this TV show creation class students will create characters and write a series of episodic scripts to be shown bi-weekly on the OST YouTube channel.

Saturday **1:30 to 3:00 pm** **Sept. 17, 2022 to Jun. 3, 2023** *Class # 559*

No class Oct 8, Apr 8

Fee: \$660 *OR* 2 instalments - \$340 due on registration and \$340 on Nov. 15



Classes for Teens

Ages 13-17: TEEN NAC THEATRE SEASON CLASS

The National Arts Centre Theatre Season Explored. Students will read the plays, work the scenes, find the characters, visit a rehearsal and see and evaluate the plays of the NAC's 2022-2023 season. The students will receive one ticket to see each play, and a guest from the NAC will meet with the class to discuss aspects of the productions. The class will culminate in a presentation in the May OST Student showcase inspired by the NAC season.

Monday **6:45 to 8:45 pm** **Oct. 3, 2022 to Jun. 5, 2023** *Class # 505*

No class Oct 10, Oct 31, Feb 20, Apr 10, May 22

Fee: \$770 **OR** 2 instalments - \$395 due on registration and \$395 on Nov. 15

Ages 12+: AUDITION MASTERCLASS

This class will help you perfect your monologue(s) and get you ready for any audition. You may bring in your monologue(s) or choose from some provided; pieces may include music or be musical, be comic or tragic. You might want to work on a short performance piece inspired by poetry, music or something else!

11 weeks

Friday **4:30 to 5:45 pm** **Sept. 16 to Dec. 9, 2022** **Fee:** \$220 *Class # 543*

No class Sept 30, Nov 11

Ages 13-17: TEEN CLASSICS

This class has it all - Love, Death, Battles, Comedy, Costumes, and Masks! The classics make for exciting and dynamic theatre. Explore theatre origins with segments of Commedia dell'arte, Shakespeare, Greek Tragedy, Chekhov, and more. This class will lay a foundation for future theatre endeavours. The students will discover the historical settings, learn the character voices and physicality, and speak and feel character emotions. Together with their teacher, students will create an exciting performance piece to be presented at the OST Student Showcase in May.

Monday **4:30 to 5:45 pm** **Oct. 3, 2022 to Jun. 5, 2023** *Class # 506*

No class Oct 10, Oct 31, Feb 20, Apr 10, May 22

Fee: \$540 **OR** 2 instalments - \$280 due on registration and \$280 on Nov. 15

Ages 13-17: TEEN ACTING & PERFORMANCE

Build on acting skills with a more advanced study of improvisation and monologues. Students will work on and develop movement, voice, blocking, script work and other stage business, some may want to design their own costumes, set and props, and program cover. The audience will enjoy their work in the OST Student Showcase in May.

Friday **7:30 to 8:45 pm** **Oct. 7, 2022 to Jun. 2, 2023** *Class # 548*

No class Nov 11, Apr 7

Fee: \$560 **OR** 2 instalments - \$290 due on registration and \$290 on Nov. 15



Ages 13-17: TOUR TO YOUNG AUDIENCES

Experience a full rehearsal process with a director, culminating in a tour to young audiences! This course is excellent for experienced students who want a pre-professional theatre company experience. Learn about the aspects of touring: putting up/striking sets, caring for props and costumes, and dealing with challenges of varying performance spaces. This exploration of theatre and acting will produce from one to four tour performances as well as a performance in the OST Student Showcase and **may require students to miss 2-3 days of school**. Parent volunteers are very much appreciated!

Tuesday **4:30 to 6:00 pm** **Oct. 4, 2022 to May 30, 2023** *Class # 516*
Fee: \$660 **OR** 2 instalments - \$340 due on registration and \$340 on Nov. 15

Ages 15+: TEEN ACTING COMPANY

Experience a full rehearsal process with a director, and understand theatre company management. This course is excellent for experienced students who want a pre-professional theatre experience. This program is composed of a professional director and a group of dedicated students who collectively run the company and are involved in every aspect, including design, stage management, direction, Front of House, building, acting, promotion and financial reporting. There will be one production on stage in the Richcraft Theatre in May, with the possibility of additional shows at other venues.

Wednesday **7:15 to 9:15 pm** **Oct. 5, 2022 to May 31, 2023** *Class # 528*
Fee: \$550 **OR** 2 instalments - \$285 due on registration and \$285 on Nov. 15

Ages 12-15: SOUND DESIGN + PERFORMANCE

Calling all aspiring voice actors, podcasters, musicians and sound designers! In this class students will create their own audio-based performance using a mashup of acting skills, voice, and digital tools. Students will practice improvisation and character creation techniques, voice acting skills, and the basics of audio production and editing. Together, students will shape, perform, and record their own short audio drama. This class was originally developed in by the Strata Inc. Collective in partnership with the Great Canadian Theatre Company.

Wednesday **6:30 to 8:00 pm** **Jan. 11 to May 31, 2023** *Class # 524*
Fee: \$380 **OR** 2 instalments - \$200 due on registration and \$200 on Feb. 15

Ages 13-17: MIXED MEDIA PERFORMANCE

Live action mixed with recording arts, lighting, and props. This course provides an introduction to multimedia scenography and design with a recorded and live performance. Students will learn about interactivity, image and video projection, sound effects and audio production, The Internet as a Stage, animation, designing a multimedia project in a group, rehearsals and performances! The audience will enjoy their production in the OST Student Showcase in May and throughout the year on the OST website.

Wednesday **4:00 to 5:30 pm** **Oct. 5, 2022 to May 31, 2023** *Class # 526*
Fee: \$670 **OR** 2 instalments - \$345 due on registration and \$345 on Nov. 15



Ages 12-17: COMEDY SKETCH SHOW

Explore sketch comedy and general silliness! Come have a load of fun and work on your comedic chops as we play improv games together and build a series of sketch scenes to present while you learn how to harness your inner comedian. This class culminates in a show on stage in the May Student Showcase.

Wednesday **5:45 to 7:00 pm** **Oct. 5, 2022 to May 31, 2023** *Class # 527*

Fee: \$580 **OR** 2 instalments - \$300 due on registration and \$300 on Nov. 15

Ages 12-17: TEEN BEHIND THE SCENES

Students explore the world of theatre design - sets, costumes, props, lights, and sound. Check out the Booth and Backstage - see how the Stage Manager pulls it all together. Students will show off their designs in the OST Student Showcase in May.

Thursday **7:45 to 9:00 pm** **Jan. 12 to Jun. 1, 2023** *Class # 538*

Fee: \$420 **OR** 2 instalments - \$220 due on registration and \$220 on Feb. 15

Ages 13-17: TEEN MUSICAL

From October to June, Triple Threat students will work together for three semesters studying the world of acting, singing, and dancing. Students will work on voice and movement with expert instruction. Previous musical experience is an asset but enthusiasm, commitment and team spirit are the only prerequisites for this 90 minute class. The ability to play an instrument is an EXTRA bonus! This course will culminate in a staged musical in the OST Student Showcase in May.

Friday **7:45 to 9:15 pm** **Oct. 7, 2022 to Jun. 2, 2023** *Class # 545*

No class Nov 11, Apr 7

Fee: \$690 **OR** 2 instalments - \$355 due on registration and \$355 on Nov. 15



Classes for Adults

Ages 18+: ADULT CLASSICS

The classics make for exciting and dynamic theatre. Explore theatre origins with segments of Commedia dell'arte, Shakespeare, Greek Tragedy, Chekhov and more. Be ready for love, death, battles, comedy, costumes, and masks! Students will learn about the historical settings, explore character voices and physicality, and together with their teacher they will create an exciting performance piece to be presented at the OST Student Showcase in May.

Tuesday **7:30 to 9 pm** **Oct. 4, 2022 to May 30, 2023** *Class # 515*
Fee: \$670 **OR** 2 instalments - \$345 due on registration and \$345 on Nov. 15

Ages 18+: THEATRE APPRECIATION & PERFORMANCE FOR ADULTS

Together, students will explore the National Arts Centre Theatre Season and use it as a jumping off point for their own performance skills. Students will read the plays, work the scenes, find the characters, visit a rehearsal and see and evaluate the plays of the NAC's 2022-2023 season. Students will receive tickets to see each play, and a guest from the NAC will meet with the class to discuss aspects of the productions. The class will culminate in a presentation in the May OST Student showcase inspired by the NAC season.

Wednesday **11:00 am to 1:00 pm** **Oct. 5, 2022 to May 31, 2023** *Class # 521*
Fee: \$770 **OR** 2 instalments - \$395 due on registration and \$395 on Nov. 15

Ages 18+: ADULT THEATRE MIX-UP

With an emphasis on PLAY, physicality, character and emotion, be prepared to learn as you have fun! Dip your toes into some Classic theatre, Commedia dell'arte, Mask work, Musicals – you and your teacher get to decide! We welcome any skills that you bring to the table: if you play an instrument, sing, write, sew, or have another talent to offer, let your teacher know. Enthusiasm and a willingness to learn are needed for this class. This class ends with a staged production in the May OST Student Showcase.

Thursday **7:30 to 9:00 pm** **Oct. 6, 2022 to Jun. 1, 2023** *Class # 535*
Fee: \$690 **OR** 2 instalments - \$355 due on registration and \$355 on Nov. 15